

RALPH MOCHT NIET STOPPEN!!!

Monster aan Zee, 5 november 2007

Ralph de Jongh konden we al uit het voorprogramma van Cuby & the Blizzards waar hij met zijn gedrevenheid in korte tijd bijzonder veel indruk op ons gemaakt had. Gelukkig was dit de organisatie van Blues Aan Zee ook niet ontgaan en werd hem in The Cotton Club een eigen podium en meer tijd gegund. De Jongh, hoewel alles flink was uitgelopen, werd door de organisatie gevraagd toch nog een toegift te verzorgen nadat hij totaal alles had gegeven wat zijn jonge blueslichaam in zich had. Maar ook nu bleek maar weer dat zijn passie en emotie niet zijn te beteugelen en niet aan tijd zijn gebonden.

De Jongh wordt gezien als hét talent in de vaderlandse blues-scene en is een begenadigd blues-singer/song-writer. Volgens zeggen werd hij als kleuter al geïnspireerd door de Stones-platen van zijn vader, oefende hij uren lang op zijn gitaar en ontwikkelde hij een stemgeluid dat doorgaans wordt voorgebracht door blues zangers uit de toenmalige Mississippi Delta. Ralph oogt aanvankelijk tijdens het soundchecken nogal chaotisch (én is dat volgens eigen zeggen ook) maar eenmaal in de spotlights gaat hij helemaal op in zijn muziek! Hij is een excellente (slide)gitarist en mondharmonica speler en een energieke zanger. Hij streelt en tart zijn akoestische en elektrische gitaren tegelijkertijd. Zijn voeten fungeren als de ritmesectie. De houten klompen had Ralph voor deze gelegenheid thuis gelaten maar het ritme werd nu met de cowboylarzen aangegeven. Muzikanten als Robert Johnson, Son House, Elmore James, Muddy Waters enz. hebben zijn hart gestolen en op geheel eigen wijze verkondigt hij hun composities. Zelfs Sympathy For The Devil van de Rolling Stones weet hij te vereenvoudigen tot een blues traditional. 'Eerlijk' en 'puur' zijn woorden die van toepassing zijn op zijn performance. Zijn gestoorde motoriek oogt soms gênant maar is van een eerlijkheid die zijn weerga niet kent. Puur is de vertolking van de songs die hij vol overgave ten gehore brengt. Je ziet en voelt letterlijk het zweet van zijn optreden afspatten. Een ruwe blonde bolster met een zwarte ziel.